

IRKA – ÉVES BESZÁMOLÓ 2024.

Helyszínek:

A Szepes Gyula Művelődési Központ és a Galéria termei, valamint a Bíró András–Óperencia Könyvárúház.

Időpontok:

klubgyűlések a hónap 3. csütörtökjén 17 órakor, ünnepségek 18 órakor.

Kísérletképpen változtatunk, hogy az aktív dolgozók is részt vehessenek az irodalmi kör életében.

Határidők

A művek folyamatosan küldhetők, az alább felsorolt időpontokon túl már ne.

IRKA: a megjelenés előtti hónap 5-ig,

az őszi pályázaté szeptember 30.,

az antológiáé július 30.

Kiadványaink

Az **Érdi IRKA** irodalmi-kulturális folyóirat (negyedévente: márc., jún., szept., dec.)

Élni jó? c. kötet (a tavalyi pályázati anyag válogatása – okt.)

IRKA-antológia 2024. (nov.)

Archiválás: videofelvételek, youtube-filmek és DVD-k, CD-k, az IRKA-napló vezetése, dokumentumokkal, újságkivágásokkal, meghívókkal stb. a megalakulás óta folyamatosan.

Gyász

Barna Júlia (1946 – 2024)

Czabai Balázs (1943. február 3 – 2024. szeptember 10.)

Saját rendezvények

Január

18-án 18 órakor (Szepes) IRKA-gyűlés: felolvasások.

Aktuális: a magyar kultúra napjához kapcsolódva – irodalmi játék, kvíz (Hangyássy János szervezése)

Kihívás címmel (negyedévente meghirdetett játéksorozat – Pálné O. Judit szervezése)

Február

15-én 17 órakor (Galéria) A Szárnyaló Sólymok és az IRKA közös haikunapja
Ádám Kata cikke: erdmmost.hu

18-án: a magyar széppróza napja -- Jókai Mór születésnapjára Hangyássy János
kvízmesterünk kiváló kutatási anyaggal lepett meg bennünket.

Április

A költészetnap műsorunkat hagyományosan az Érdligeti Általános Iskolában
tartottuk április 11-én..(Lásd a Beszámoló rovatot)

18-án saját rendezésű költészetnap felolvasásunk.

Május

3-án: ünnepség a Bíró András Könyváruházbán a költő 101. születésnapján.
Koszorúzás az emléktáblánál és a temetőben.

11-én IRKA- és a Kiss Company közös szervezésű műsora a Hincz Gyula által
illusztrált művekből: versek, zenék, (fátyol)tánc, óvodások.
(Lásd az IRKA- Beszámolót)

15-én A májusi PA-pódiumesten az IRKA-ból Szeghy Karolina mutatkozott be.
Beszélt Csukás István hatásáról (gyerekkori találkozások), a pályázatokról, a
kiadói kapcsolatairól, A csodapadlás c. színdarabjának megírásáról,
előadásairól. Tarnócziné A Bolygó Kórház c. meséjét, Varga Kati pedig A
százlábú cipője c. versét olvasta fel.

17-én Megjelent Cserni András Sötét sorsok c. trilógiájának 2. kötete
(Betyárbecsület c.). Kötetbemutató több helyen más-más pódiumbeszélgetővel,
más verseskötettel, novellákkal: Szabó Aida a Hamvas Béla Könyvtárban
(pódiumbeszélgető: Ilka Gábor, közreműködnek: Pálné Judit, Móczár Csaba,
Daróciné), Érden (22-én) a Csuka Zoltán Könyvtárban, Gyálon az Arany János
MűvHázban.

Június

12-én Szabó Aida Misztérium c. könyvbemutatója (Galéria). IRKA-sok és
Sólymok közreműködése. Szigeti Eszter és Varga Zoltán zenéje.

13-án Ki kopog? – Gyálon, Cserni András – IRKA- szerepléssel
20-án 17 órakor (Galéria): IRKA 13. születésnap ünnepsége: díjak,
kitüntetések, évvértékelés.

Július

3-án A battai szocális öregek otthonában nagy sikerrel mutatkoztunk be egy látványos IRKA-műsorral.

Szeptember

Évadnyitó, felolvasások, határidők

Október

5-én a Múzeumok Őszi Fesztiváljának keretében közösen túráztunk a Berda József Irodalmi Kör tagjaival. „A fán a levelek...” címmel a József Attila Emlékbizottság Csillebércre szervezett erdei sétát József Attila 1931-es kirándulásának tiszteletére. A Normafától gyalogoltunk fel az egykori úttörőtáborig, közben meg-megálltunk, József Attila-, Illyés Gyula- és Berda József-verseket olvastunk egymásnak. Utána a Látogatóközpontban kvíizeztünk, igen szép eredménnyel. (Hazafelé megnéztük a Bikás parkban a hagyományos ARC c. plakátkiállítást.

Az idén Család? a címe – életünk sokszínűségét, a szeretet-együttlét-konfliktusok-minták mentén fejbeágós, kreatív, a szólásszabadságra épülő, kritikai gondolkodásra sarkalló alkotások sorát láttuk.)

17-én: Ludwig Géza két könyvének (Tegnap és holnap között, Átlépett küszöb) bemutatóján ismételten sikerrel szerepeltek az IRKA-tagok. Köszönet illeti Pálné Onódi Juditot, Nagy-Rakita Melindát, Varga Katalint és Móczár Csabát. Cserni Andrisnak a prezentációért és a konferálásért jár a hatalmas hála.

November

13-án: a magyar nyelv napja: IRKA-játék (online)

14-én a bp.-i KT&T Galéria és Klub kiállítótermében Cserni Andris író-olvasó találkozója kiválóan sikerült a maroknyi, főleg egyetemistákból álló közönség előtt. Gárdonyi Nóra (az író leszármazottja), aki a beszélgetést vezette, fiatal kora ellenére nagy szakértelemmel, hozzáértéssel irányított, rendkívül szórakoztató módon tárta elénk Andris könyveit, munkásságát, filozófiáját, alkotói gondolatait. Az IRKA-sok (Móczár Csaba, Baráth Iván és DLné) közreműködése révén több műfajba pillanthatott be a hallgatóság. Szó esett az egyetemi tudományos konferenciákról, a sajátos feladatokról is. Andris sokszínűsége, érdeklődésének sokféle irányultsága, sokoldalúsága, kreativitása minden alkalommal elkápráztatja a nézőt.

15-én: Bálint Imre emlékkiállítás a PKH-ban: IRKA-rendezvény, műsorral, verssel, Szigeti Eszter énekével) Megnyitó: Karsch Manfréd ünnepi megnyitóját Móczár Csaba olvassa fel.

21-én: Az IRKA **(RÁ)ÉBREDÉS** c. őszi nagypályázatának értékelése és eredményhirdetése

VERS és PRÓZA : ARANY MINŐSÍTÉS
PÁLFI NÁNDOR (mindkét kategóriában)

EZÜST MINŐSÍTÉS: VERS – CSERNI ANDRÁS
PRÓZA – KOVÁCS F. ISTVÁN
BRONZ MINŐSÍTÉS: VERS – CETTLER GERTRÚD, TARNÓCZINÉ B. IRÉN
PRÓZA – PÁLNÉ ONÓDI JUDIT, NAGY-RAKITA MELINDA

ELISMERŐ OKLEVÉL – GANI ZSUZSANNA, TÓTH MÁRIA
TÓTH LÁSZLÓNÉ RITA, VARGA KATALIN

December

4-én: PA-pódiumesten Móczár Csaba mutatkozik be az IRKA-ból

5-én: felkérés IRKA-műsorra az önkéntesek világnapján (városi ünnepség a Polgárok Házában) – vittünk vidám, komoly verset, drámai elbeszélést, dramatizált humoros történetet, egy szelet Japánt – szórakoztató, érdekes műsor volt, nem csodálkoztam, hogy a végén körénk sereglettek az ünnepeltek, és személyesen gratuláltak a szereplőknek.

Akik: Szabó Aida, Pálné Onódi Judit, Nagy-Rakita Melinda, Zámbó Sándor és Móczár Csaba.

Úgy tűnik, beépülünk a köztudatba, szélesebb körben válunk ismertté, van ennek jelentése: IRKA-minőség, IRKA-színvonal, IRKA-tehetség, IRKA-műsor, IRKA-újság, IRKA-riport...

12-én: IRKArácsony: ünnepség, játék, ének, ajándék a tagoknak

Műhelymunkák

Január

9-én fél 10-kor (Szepes Mk.) és 23-án fél 10-kor (Szepes MK.)

IRKA- műhelymunka (költői eszközök, elemzések -- klasszikus és IRKA-művek)

25-én 11 órakor (PKH) – mindkettő rendszeresen ezekben az időpontokban
Haikutalálkozó – Szabó Aida szervezése

Február

20-án 9,30-kor (Szepes): Műhelymunka

22-én 11 órakor (PKH): Haikutalálkozó

Minden műhelymunka után a vezető ír egy emlékeztető, összefoglaló levelet a tagoknak.

Március

5-én és 12-én: IRKA műhelymunka

Márc. 22-én és márc. 28-án 11 órakor (PKH): Haikutalálkozó

Havi rendszerességgel haiku-találkozót tart a Szárnyaló Sólymok Haikucsoport (PKH): jó hangulatú műhelymunka. A kivetítéssel előadott irodalmi, történelmi, művészeti kiselőadás Szabó Aida szakmai felkészültségét, mély háttértudását dicséri.

23-án W. Shakespeare 460. évfordulója (1564-1616): témák felvetése a beszélgetéshez.

Április

2-án és 16-án : IRKA-műhely

25-én: Haikutalálkozó

Május

7-én: IRKA -műhely

23-án: haikutalálkozó

Június

11-én és 25. IRKA

27-én: haikutalálkozó

Szeptember

10-én: IRKA-műhelymunka

Október

1., 8., 22. IRKA-műhely

November

5., 26. – IRKA-műhelymunka

**Más intézmények által szervezett műsorokra
látogattunk, esetenként besegítettünk a szervezésbe**

Január

22-én 18 óra (Földrajzi Múzeum):

Somfai István előadása: Személynevek és földrajzi érdekességek c.

Daróciné felolvasta Dylan D. Tides Jan. 22-re írt versét.

23-án: Ki kopog? c. Dylan D. Tides műsora Gyálon (Arany János Mk.)

Meghívott vendég: Szöllősi Bernadett

23-án 14.30-kor OMNYE – klubnapját (Óvárosi Községi Ház)

Nagy-Rakita Melinda új bűnügyi könyve, a „#Kilencvenkilenc”

bemutatója, és a Mostanság című novellájának felolvasása.

25-én 14 órakor (és azután minden egyes hónap utolsó csütörtökjén) Eszterlanc a

PKH-ba: Szigeti Eszter műsora (tematikus, változatos, telt házzal

24-én 17 órakor a magyar kultúra napjához kapcsolódóan – Csuka Zoltán V. Könyvt.

A két egyetlen címmel Karinthy Frigyes szerelmei (a Madách Színház

on-line vetítése) A három színész (Fekete Ernő, Fekete Réka és Jordán

Adél) csodálatos alakítása felejthetetlen élményt jelentett. Rendező: Szirtes Tamás.

Február

8-án (Tállya u.) Sípos Gyula (nem KÉK-tag) kiállítása

17-én Téli Tárlat az Érdi Galériában

23-án (Szepes Gy. Műv. Kp.) VMG – Diákgála, azután Örkény Tóték

Rendező: Dizseri Márta

Március

14-én: Városi ünnepi műsor a VMG szervezésben. Rendező: Dizseri Márta

Szerző: Ungvári Zsolt

25-én az idegenvezetők világnapján gazdag program várta az érdeklődőket (a Szepes MK, az Érdi Galéria és a Földrajzi Múzeum épületében és külső helyszíneken), köztük a régvárt Petőfi-busz – a PIM különleges, országjáró kiállítása: gyerekbarát, minden megfogható, kinyitható, belekukkantható, át- és berendezhető, beilleszthető, kihúzogatható... Csupakép, csupaszemléltető, szerethető. Ami nem fért volna el, két számítógépen megtekinthető (Petőfi relikviái), lehet kattintgatni, találgatni, a kvíz segítségével kipróbálni a tudást, belefeledkezni. Szórakoztató.

Április

1-jén a Múzeumkertben a Kiss Company koncertje (+gitársulisok, köztük Csőzik L.)
Húsvéti kirakodóvásár, gyerekfoglalkozások

6-án és azután minden hónap első szombatján a Bp. Perc büfében:

Török Nándor (online tagunk) létrehozott egy irodalmi klubot. Az elsőre elmentünk néhány IRKA-taggal. Költészet és valóság címmel előadás, kortárs és klasszikus versek felolvasása.

A Na Conxy Pan-szindróma. Azóta rendszeres látogatói vannak tőlünk.

Új irodalmi találkozást ünnepelhetünk: Szabó Aida és Tornai Xénia között. Bővül az IRKA online tagjainak listája, valamint a Vendégoldalon szereplőké.

A továbbiakban főleg Szabó Aida látogatta rendszeresen az előadásokat: beszámolók az érdekes, színvonalas előadásokról, felolvasásokról (tematikus).

10-én: a Csuka Zoltán V. Könyvtár költészetnap rendezvénye: Sudár Annamária előadóestje

11-én a Százhalombattai Hamvas Béla Városi Könyvtár versmondó-versenyének díjkiosztó gálája: sok érdi tanuló részvételével, akik battai iskolákban járnak, és egész márciusban versmondó versenyeken vettek részt – különböző korcsoportokban, magyar és idegen nyelveken. Óriási színvonal és tökéletes szervezés. Köszönet László Anikónak.

A Verscsere c. album bemutatása a költészet napján Budapesten. Két kiemelkedően tehetséges online tagunk: Naszvadi Judith és Dylan D. Tides közös alkotása. A műsorban meglepkeként Szabó Aida, Tarnócziné Barabás Irén verseit olvasták fel az ünnepeltek. Gyál a következő állomás (itt is kedvező fogadtatást láttunk), aztán jönnek Érdre is (ez utóbbi most nem valósult meg, Juditnak ikrei születtek)

20-án: Ocsovai Ferenc könyvbemutatója (Varsótól Madridig c.) Bp.-en, a Lámpás c. klubban

Május

6-án Nagy-Rakita Melinda könyvbemutatója a szbattai Hamvas Béla
Könyvtárban

9-én Dylan D.Tides és Naszvadi Judith: Verscsere – Gyál, Arany János Műv. Kp.
IRKA-szereplés

Június

22-én a Múzeumok éjszakája c. programsorozat részeként Szabó T. Anna költő
tárlatvezetése, irodalmi műsora az Érdi Galériában – Asszociációk Hincz Gyula
gondolatvilágával.

27-én a Galériaklubban (Bp.) Tornai Xénia Ideát c. verseskötetének bemutatója.
Versfelolvasók, zenész- és énekművész szereplésével – óriási érdeklődő tömeggel.

29-én: Az Alma Latina együttes hagyományos nyári koncertje a Czabai-kertben

30-án Gitársuli – bemutatkozás, évzáró műsor a Múzeumkertben

Július

12-én zárt a Hincz Gyula Kaleidoszkóp c. az Érdi Galériában. Videófilmet láthattunk
a Népek barátsága c. falikárpit restaurálásáról.

27-én Nyitott kapuk a Földrajzi Múzeum rendezvénysorozata

Szeptember

5-én Varga Zoltán-émlékműsor a Czabai-kertben (szervező: Szigeti Eszter,
20éves a duó)

10-én meghalt Czabai Balázs

26-án: haikutalálkozó

30-án a Könyvkerék piknikje, tervek, célok

Október

5-én: Közös kirándulás a Berda József Irodalmi Körrel (Csillebérc)

15-én Hangyássy Zsuzsa kiállítása Ercsiben (megnyitja: Szenczyné Ibolya)

19-én Kapcsolatok – KÉK-csoportos kiállítás a PKH-ban

24-én haikutalálkozó

32-én Tökjő fesztivál a Múzeumkertben

November

6-án: Baka Györgyi-- Oláh Tamás közös könyvbemutató a Csuka Zoltán V. Könyvtárban

December

5-én: Ilka Gábor és Garai János csodálatos kiállítás-megnyitóját (Tállya utcai szociális gondozóközpont) a felénél ott kellett hagyni, hogy idejében érjünk oda a saját rendezvényünkre.

Gábornak a szokásos, intellektuális humorára, gördülékeny-választékos-gazdag szókinészű bemutatkozására mindig oda kell figyelni, Böbe konferálása mindig tartalmaz új tudnivalókat, a kiállítók párosát pedig idáig még nem láttuk ilyen formában. (Gábor mesélte, hogy a végén mekkora katarzist jelentett, hogy a bentlakó gyengénlátók hogyan „nézegették” a kezükkel a miniszobrokat.

7-én a Könyvkerék piknikje, évzárás, célok, tervek a jövőben

Büszkeségeink

Január

A 25-i Eszterlanc c. műsor keretében Szigeti Eszter Arany Mikrofon Díjat kapott a közönségtől.

Az Ercsi Művelődési Ház és Könyvtár adta hírül: az intézményben 10. alkalommal megnyitott festmény-kiállításának emlékéül Tarnócné Barabás Irén emléklapot vehetett át még tavaly decemberben.

A Meskete értékelésén Gani Zsuzsa elismerő oklevelet kapott még decemberben.

A 2023-as Cédrus-pályázaton (kortárs irodalmi alkotók számára írják ki) tizenöten kiemelt minősítést kaptak. Köztük: Szabó Aida és Tornai Xénia (vers kategória)

A magyar kultúra napján a PKH-ban Kissné Matkó Gabriella 150 embernek mondott mesét, aztán énekeltek, táncoltak.

A januári Eszterlanc c. műsorban („Piros pezsgő, rózsaszín álmok”) Szigeti Eszter a közönségtől Arany Mikrofon Díjat kapott.

A gyáli Arany János Művelődési Központ Irodalmi Élményfürdő – Ki kopog? c. sorozatában (Dylan D. Tides szervezése) Szöllősi Bernadett volt a meghívott bemutatkozó vendég.

Cettler Gertrúd versei januárban a Holnap Magazinban is olvashatók.

Március

22-én: A 7. Lukin Csalogánya Népdaléneklési Fesztivál az Érdi Vigadóban.
A zsűri elnöke: Kissné Matkó Gabriella.

23-án: Ilka Gábor kiállítása Biatorbágyon (Juhász Ferenc Művelődési Központ)
Most nem csigák vezetnek a Mesterhez, így nem is utalnak a Lassan sietni ars poeticára.

Már nagyon értő szemmel tekintünk a remekművekre, hiszen az idegenvezetők világnapján (febr. 25-én) Gábor „alkotó jókedvében” bemutatta, hogyan készíti cseppenként az egyedi műalkotásokat. Különleges az is, ő mit gondol a saját szobrairól, de szívesen veszi, hogy a nézőnek mi az asszociációja.

– Több réteg van, nem egy dimenzió – mondja. – Amikor eljut a szemlélőhöz az üzenet, akkor születik meg az alkotás, hiszen nem csak magamnak készítem. A talpazattól is függ, milyen párbeszédben van a szobor vele és az alapgondolattal. Az intézmény igazgatója, Szádváriné Kiss Mária köszönti a vendégeket, a kiállítás rendezője Vadócz Zsuzsa. Ő nyitja meg a tárlatot (a Beszámoló rovatban olvasható). Utána köszöntöttük a születésnapos Ilka-ikreket (stílusosan Marlenkával, félméteres Milkával, ikerpólóval), verssel (Móczár Csaba), énekkel, játékkal (Kissné Matkó Gabriella)

Net – Penna országos online vers- és meseíró versenyen Cettler Gertrúd emléklapot kapott. Rendszeresen publikál a Lendület c. internetes magazinban, a Nov-Art Kulturális és Művészeti Magazinban, a Sumida folyó hídja Kulturális Magazinban, a Litera-Túra Művészeti Magazinban, a Szöveg c. irodalmi magazin pedig mostanában fedezte fel a tehetségét.

Április

A III. Országos Versíró – Versmondó verseny megrendezése Pomázon. Lásd a Beszámoló Tarolt az IRKA c. cikkét.

22-én Móczár Csaba meghívott vendég a Vitalitás klubban: ízelítő költői munkásságából, köteteiből. Barát Ivánnal együtt olvastak fel mérföldkő-verseket.. A tagok arcát figyelve, értették a humort, a híres sorokat (memoritereket tudó, olvasott, művelt közönségről van szó) . Kiváló hangulat, nagy nevetések. Jó szervezés, remek ötlet.

29-én a Napút Kiadó két IRKA-tag kötetét mutatja be: Szabó Aidáét és Tornai Xéniáét. (L. az IRKA-Beszámolót)

Május

Ocsovai Ferenc új kötete (Varsótól Madridig) a pécsi Holdkatlan Online folyóiratban benne van.

A szerző könyvbemutatója május 20-án Budapesten, IRKA-szereplések. (lásd az IRKA-Tanulmány c. rovatot)

A Mi lenne, ha ... c. gyáli versíró versenyen Tarnócziné Barabás Irén különdíjas lett az Időkeretek c. művével.

Június – július

Az Ünnepi Könyvhéten (június 13-16.) IRKA-tagok dedikálása: Baka Györgyi, Szabó Aida, Cserni András, Dylan D.Tides, Naszvadi Judith, Nagy-Rakita Melinda, Véghelyi Balázs, Török Nándor, Tornai Xénia.

Szabó Aida Misztérium c. verseskötete az Írók Boltjában (Bp.) is kapható.

Nagy-Rakita Melinda A folyó c. versét közölte a DunapArt művészeti és közéleti magazin. Ezen kívül ő a KRESZ-mesék Klub Kapitánnyal rajz- és meseíró pályázat nyertese.

A DunapArt művészeti és közéleti magazin több IRKA-tag művét publikálta már. Így Szabó Aida A franciacipőm és a franciatanár c. versét.

Cettler Gertrúd Rád hangolódós c. verse megjelent a Holnap Magazinban.

Ocsovai Ferenc verse (Feltáru! Tádzs Mahal) bekerült a Holdkatlan c. folyóirat Górcső rovatába. A Dokk.hu c. folyóirat is rendszeresen közli a verseit.

Kállay Gyopár szerepelt az M5 TV-csatorna Fűlszöveg c. műsorában: Bán Mór író interjúvolta meg a Bárcsak... c. regény kapcsán.

Gani Zsuzsa továbbra is rendszeresen publikál a Mesketén, a Poeton, a Holnap Magazin webes felületén, az Irodalmi Rádióban és még egy néhány FB-csoportban. Sajnos a Rímkovácsok és a Napvilág Íróklub megszűnt. Készülőben van: az Országos Mécs László Irodalmi Társaság Rátz Ottó elnök révén összeállítanak neki egy e-antológiát, és megjelentetik a mek.oszk.hu oldalon. A Meskete meseíró pályázatán a nyertes mesék között olvashatjuk a nevét: a 400 beérkezett pályamű között az első 30-ban találjuk meg a nevét, így bekerült a Varázslatos Mesketék II. Csodapatak c. kötetbe.

A Horpácsi Íróábrba az idén is meghívták az IRKA főszerkesztőjét, ahol bemutathatta a folyóirat alkotóközösségének műveit, találkozhatott a régi kedves Múza-szerzőkkel, megismerkedhetett új tehetségekkel, a köteteikkel. Irodalmi-zenei előadások, tanulmányok, könyvismertetések, felolvasások színesítették a programot. Mikszáth Kálmán frissen felújított, híres kúriája, a múzeumlátogatás nem maradhatott ki.

Világmegváltó beszélgetések, tapasztalatcserék, kapcsolatépítés – egy darabig megint töltekezhettek belőle.

Szeptemberben a Szakáli Anna által szervezett Berkenye Íróábrban Büki Attila színművét (Az elhivatott c.) adják elő a Vasi Játékszín színészei. Két IRKA-tag jelen volt: Baka Györgyi és Szabó Aida.

A Berkenye Íróábrba meghívást kapott az IRKA néhány alkotója: Nagy-Rakita Melinda, Pálné Onódi Judit, Barát Iván és Móczár Csaba, A bemutatkozásról film, fotók és beszámoló készült.

Kissné Matkó Gabriella egy féléves szerződést írt alá a PKH-val, melynek értelmében havonta a második szombaton mesedélután tart óvodásoknak (és érdeklődő felnőtteknek).

Az NKF – Nem Középiskolás Fokon c. sorozat (Dr. Hanisné Petró Valéria irodalmi műsora) Szabó Aida (Jampa drolma) kortárs költőnkét és a Misztérium című kötetet mutatta be a Szent István Rádióban (Youtube csatorna). Csodálatos 25 perc!

A műsorvezető, Kónya Éva részletezte Aida különleges neologizmusait, egyedi szóalkotásait (hópehelyálom, fény szárny, vérhold stb.), a háttérképek gyönyörűek, és külön kiemelendő néhány műnek értő, bölcs hangsúllyal történő felolvasása. A rövid életrajz, Aida kötetei, díjai, a kellemes aláfestő zene, a pályatárs, Móczár Csaba elismerő véleménye még közelebb hozza azokat is, akik most ismerkednek meg a mi tehetséges költőnőnkkel. A Napút c. folyóirat szerkesztői is rendeztek könyvbemutatót. Az IRKA-sokat egyre szélesebb körben ismeri meg az ország közönsége.

Október

80. születésnapja, valamint az oktatásügyben eltöltött 60 évéért Somfai István Érd Város Életmű Díját vehette át az október 23-i ünnepségen.

Ugyanekkor Pálvolgyi Margit, egykori KÉK-tagunk az Érd Város Szociális Munkájáért Díjat érdemelte meg, aki a Szociális Gondozó Központ munkatársaként több mint 25 éve végez példaértékű munkát.

Ugyanezen a napon a Vajdahunyad várában Kovács Mátyás is Életmű Díjat kapott erdőmérnöki, természet- és tájvédelmi szakmérnökként végzett kiemelkedő munkájáért. A kitüntetést Nagy István agrárminiszter adta át.

Kiemelkedő munkájáért Cettler Gertrúdot Deák-plakettel jutalmazta az iskolája (okt. 23. alkalmából)

Petrik István a szihalmi emlékező közösséggel idézte fel '56 szellemét. Elmondhatta a Nem hazudtak c. versét. A Könyv, ami nincs c. pedig felkerült a Könyvkerék honlapjára. A Kalamáris Magazinban rendszeresen jelennek meg művei.

November

A Napúton c. irodalmi folyóirat novemberi számában Szabó Aidának megjelent a Vörös láng a fákon c. verse és A kamaszszoza álma c. prózája, Tornai Xéniának pedig két verse (Holt Költők Társasága, Asszony a síneken) és egy prózaverse (Az idő tetején)

Safrankáné Rózsika (a Szárnyaló Sólymok Haikucsoportból) I. helyezett lett A Gold Pen heti haikuversenyén elért kiváló eredményéért.

December

Az Önkéntesek Világnapja alkalmából rendezett városi ünnepségre meghívást kapott az IRKA szerepelni. Műsorukban felolvas: Móczár Csaba, Barát Iván, Pálné Onódi Judit, Nagy-Rakita Melinda, Szabó Aida és Daróci Lajosné.

Cserni András Guinness-Recorder lett Győrben az Akvarisztán felolvasásával.

A szeptemberi IRKA-ban már olvasható volt a hír, hogy az ÉrdFM 101.3 Rádióban Madár Tamás kiváló riporter szervezésében elkezdődött az IRKA-tagokról egy interjúsorozat. A műsor címe: „**Majdnem szombat**”. A link:

<https://open.spotify.com/show/0mj6JDPZgIVbisZaxyl8ah>

Amikor az oldal megnyílik, görgetni kell egy kicsit, és a „Minden epizód” cím alatt található a legfrissebb interjúk.

A másik népszerű reggeli műsor címe: **Bundáskenyér**.

A link: **<https://creators.spotify.com/pod/show/bundaskenyer>**. Az oldalon görgetve dátum szerint találjuk meg a műsorokat. Szabó Ilona Valériával készült egy interjú:

2024.11.07. - Bundáskenyér - A nyelvtanítás aranykora. Kicsit pontosítva a címet, de ez kiderül az interjúból, hogy ő igazából az angolnyelv-oktatás úttörő- és aranykoráról beszélt, mivel azt ismeri jól.

Érd legendás latintanárával, a Vörösmarty Mihály Gimnázium címzetes igazgatójával, Somfai Istvánnal is van egy beszélgetés, mert nemrég Érd Város Életmű Díjat kapott. <https://erdmot.hu/2024/11/23/ha-engem-megszeretnek-a-diakok-akkor-a-tantargyamat-sem-fogjak-utalni/?fbclid>

A Bálint Imre- emlékkiállításról pedig szintén az interneten, az ÉRDMost 11.18. számában lehet olvasni részletesen. Hála és köszönet a riportereknek, a fényképésznek és a Médiacentrum vezetőjének, valamint az Érdi Újság főszerkesztőjének, Kling Józsefnek.

Poly-Art- kitüntetések, díjak:

A Bálint Imrének az emlékkiállításon posztumusz Tállai Katalin-díjat adományoztunk. Az özvegye, Bálint Edit vette át.

A Poly-Art Alapítvány hagyományos éves kiállításán a KÉK 10. évfordulója alkalmából posztumusz Poly-Art Díjban részesült Czabai Balázs (a felesége vette át). Ugyanekkor posztumusz Poly-Art Díjat adományoztunk az alapítónak, dr. Tállai Katalinnak (fia vette át), míg Kiss Sándor, a Szociális Gondozóközpont munkatársa Poly-Art Oklevél jutalomban részesült.

Az IRKA sajátos működése során egy gazdagon cizellált kitüntetési rendszert hozott létre, mely nem kötődik kerek évfordulóhoz.

Összefoglalva

IRKA –13 éves. Magas színvonalon működő, teljesítő irodalmi-kulturális közösség.

A tagok tehetsége, intelligenciája, műveltsége a garancia arra, hogy minden válságot kibírunk, túlélünk, legyőzünk. Észrevesszük és elismerjük egymás munkáját.

A csapatmunkában mindenki azt a feladatot kapja, vállalja, amiben ő a legjobb, legeredményesebb, de természetesen összedolgozunk, hiszen egymásra vagyunk utalva.

Minőségi irodalmat művelünk – ezt az állítást támasztja alá az idegenben nyert pályázatok, díjak, elismerések, kitüntetések.

Alapcélunk a tagok felkarolása, egyengetni pályafutásukat, megszólalási, publikálási lehetőséget teremteni számukra (kezdetben Érd és vonzáskörzetében, mára országos híre van – bevonzzuk a tehetségeket.

Választékosság, gördülékenység, egyedi-egyéni stílus, szakmai fejlődés jellemző. Nemcsak használható tanácsokat adunk egymásnak, hanem eszközöket is.

Aki felfedez egy pályázati felhívást, aki talál egy jó könyvkiadásilehetőséget, szól a többieknek, felhívjuk a figyelmet jó könyvekre, írói kurzusokra, táborokra, de az önfejlesztés is dominál.

Saját magukat is tudják menedzselni.

Hitelesség, szakmai tudás, közösségi szemlélet, motiválás, inspirálás. Egymás iránti tisztelet, elismerés – Ezek az IRKA-klub szinonímái.

Örülünk egymás sikereinek. A közös siker pedig még felemelőbb.

Rangja van, kiszámítható rendszere, munkaterv, vezetőségi testület.

Három csoportban lehet bennünket elemezni:

Első:

amit látunk havonta: tehetséges emberekkel színvonalas műsorok rendezése, igényes kiadványok szerkesztése, a tagok sokoldalúan érdeklődő művészek, több mindenben kimagasló eredményeket érnek el. Nemcsak nálunk, hanem országos pályázatokon nyernek, többnek van saját kiadója, dedikálnak a könyvhéten...

Ők azok, akik folyamatosan fejlesztik magukat, akiknek érdemes szakmai foglalkozásokat tartani (műhelymunkának nevezzük), velük szervezzük a bemutatkozó irodalmi műsorokat, jelen vannak, ha rendezni kell, szerepelni kell, ötletelünk, kitalálunk meglepetéseket, közösen megvalósítjuk, hogy a főszereplőknek maradandó élmény legyen, ünnep legyen a találkozó. Ez csapatmunka – jó együttműködni, nem is áldozatnak éljük meg, hanem mi is jól szórakozunk a felkészülési idő alatt. Csak elismerés, tisztelet illetheti őket, én meg büszke vagyok rájuk, mert ők erősítik a közösségi szellemet, az összetartozást.

De: az egyik világutazó, a másik éppen hogy befejezte az építkezést, vagy unokázni kell, vagy más családi program van – akkor előfordul, hogy a klubnapra 3-4-5 ember tud eljönni.

Második csoport pont ezért van:

Az IRKA-tagok átlagéletkora igen magas. Minden évben nő azok száma, akik online taggá válnak, bár helyiek, vagy a vonzáskörzetben élnek, de nem tudnak eljönni a közösségbe – mozgásszervi, emésztőszervi, más SZTK-s problémák miatt. Általában alkotói válság is társul mindezekhez.

Kötelességemnek érzem őket is összefogni, tartani velük a kapcsolatot. Továbbra is publikálnak az újságban, megjelentetnek saját könyveket, részt vesznek a pályázatainkon, hogy ez a csoport se maradjon ki a szellemi pezsgésből.

Állandó telefonkapcsolat, biztatás, motiválás van a napirenden.

A névsoromban KÉK-tagok is vannak, mert ott meg 8 és fél évig voltam titkár, ismerem őket, nekik is szükségük van lelki támaszra, ha már kiállításokon nem tudnak se szerepelni festményekkel, se eljönni.

A KÉK-ben több a fiatal, még aktívan dolgozó.

Nekünk is van jó néhány olyan tagunk, akik még munkahelyen dolgoznak, azért nem jönnek a klubnapra.

Ez is oka, hogy a klubnapokon kevesen vagyunk.

Harmadik csoport:

Azok az online tagok, akik az egész Kárpát-medencéből (Szlovákiától Erdélyig) tagjai az IRKA-nak, akik hozzák az 1%-ot, és viszik érdiségünk hírét (ahogy kedvenc tudósom, Kubassek János mondja). Egy részükkel már találkoztunk személyesen, mert rendeztünk nekik könyvbemutatót, költői estet – egy időben az

volt a koncepció, hogy egy ilyen online tagot meg egy helyit mutattunk be. Nagy élmény volt mind, életre szóló barátságok születtek. Új! Azerbajdzsánban járva kapcsolatunk van az ottani magyar csoporttal, IRKA-újságok küldése.

Évértékelés, számvetés

Az IRKA-ban éves értékelés van, amelyet a születésnap ünnepségen szoktunk megtartani, akkor van a jutalmazás, díjkiosztás is – igen gazdag a paletta a munkák elismerése terén.

Az IRKA-vezetőség közös döntése alapján születik meg, kinek melyik díjat adományozzuk.

Mindig kiemelem, hogy az elért eredmények a közösségi összetartozás, együttműködés eredményei, nem egy-egy személyé.

Az egyéni kötetek, pályázati eredmények, alkotások – természetesen – a személyek saját tehetsége révén jönnek létre.

Az Érdi IRKA irodalmi-kulturális folyóirat negyedévente megjelenő számában részletesen lehet olvasni az aktuális eseményekről, eredményekről, a személyek helyi és idegenben elért pályázatairól, elismertségéről stb.

Az idei év kétségkívül egyik legnagyobb domborítása az volt, hogy írói táborokba (Horpács, Berkenye), más irodalmi körökbe (Gyál, Berda József-kör, Galériaklub, egyéni könyvbemutatók helyszínei stb.) hívtak bennünket bemutatkozni, szerepelni.

A másik nagy büszkeségünk az Érd Rádió Fm Majdnem Szombat c. adása, melynek során Madár Tamás az IRKA-sokról egy riportsorozatot állított össze...

Ez közel húsz főt jelent, akik heti rendszerességgel beszélnek magukról (munkásságukról, hobbiáról, az élet lényegéről, értelméről, a világról, filozófiájukról, a magányról, szerelemről, társadalmi kérdésekről stb.) egy igen szórakoztató, humoros, könnyed hangvételű 40 percben.

Hála és köszönet az ötletadó Kling Józsefnek és a kivitelező tehetségnek, Madár Tamásnak.

Köszönettel tartozunk a város kulturális intézményeinek, a vezetőknek, hogy lehetőségeket kapunk, támogatnak bennünket céljaink elérésében, terveink megvalósításában:

Elsősorban Vermes Zoltán városi kulturális szervezőnek, a Szepes Gyula Művelődési Ház, az Érdi Galéria, a Parkvárosi Közösségi Ház, a Csuka Zoltán Városi Könyvtár, a Bíró András Könyvárúháza, a Könykerék Egyesület vezetőinek, programszervezőinek.

A város vezetőinek pedig az anyagi támogatást, a pályázati lehetőséget kell megköszönnünk, ugyanakkor az emberi hozzáállást is, mely igen gyakran az Érdikum

Bizottság területein bontakozik ki.

Garai Jánosnak és Kreischer Nellynek óriási köszönet jár a folyamatos videófelvevételekért, youtube-filmekért.

Én tanár vagyok, természetes, hogy felajánlom, átadom tudásom, tehetségem, kitartásom, szorgalmam, időm a különböző közösségeknek. Örömmel tölt el, hogy taníthatok, és még láthatom is munkám eredményét. Ez az én misszióm.

A közösségek összekapcsolódnak, se a barátságok, se a területek nem válnak szét élesen, hiszen a közösségekért végzett munka során a bizalom, az egymásba vetett hit, az egymásra utaltság, az őszinte kommunikáció mindig eredményes.

Érd, 2024. december 20.

Daróci Lajosné
IRKA-vezető