

MÉRLEG, 2022

IRKA-KÖR

Kiadványaink:

Érdi IRKA irodalmi-kulturális folyóirat (negyedévente: márc., jún., szept., dec.)

Fehéren-feketén c. kötet (a pályázati anyag válogatása) (okt.)

IRKA-antológia 2022. (nov.)

KÉK-katalógus 2022. (dec.)

Archiválás: videofelvételek, youtube-filmek és DVD-k, CD-k, az IRKA- és a KÉK-naplók vezetése, dokumentumokkal, újságkivágásokkal, meghívókkal stb. a megalakulás óta folyamatosan.

SAJÁT RENDEZVÉNYEINK

A **KÉK-kiállításokon** (Érden és a vonzáskörzetben, időnként a Tállya utcában is) IRKA-műsorról, saját versekkel, KÉP-VERSEKkel, dalokkal, tánccal tesszük színessé a tárlatokat. A KÉK festői közül jó néhányan aktív tagjai az IRKA-nak is. Közös fellépések, műsorszervezések, meglepetések kitalálói. A különféle rendezvényekről gyakran olvasható elemzés, cikk az Érdi IRKA beszámoló rovatában.

Január

11 -én: klubnap, felolvasás (szervezési feladatok, Mikszáz75, kvíz, ötletek stb.)

Február

8-án **Torma Ágnes és Kissné Matkó Gabriella** szerzői estje – tele meglepetéssel, vendégekkel és megzenésített versekkel, IRKA- és KÉK-tagok felolvasásával, különféle ötletes szereplésével. Pódiumbeszélgetők: **Meggyesi Mónika és Ilka Gábor**. Zene: Szigeti Eszter által megzenésített KMG-vers, Ilka Gábor szobráho KMG-vers, meglepkevendég: Szeghy Karolina stb.

Március

8-án: klubnap, felolvasás.

Felhívás az őszi pályázatra: **Boldog(talan)ság** c.

Érdi IRKA c. periodikánk megjelentetése

KÉP -- VERS pályázatot hirdettünk az IRKA-tagoknak:

A kiválasztott festményhez lírai műnemben kérjük a beadandó alkotásokat: asszociációk, költői eszközök, hangulatok, érzelmek igényes tolmácsolása.

Folyamatos, nincs időbeli megkötés.

A legjobb műveket megjelentetjük az IRKA-ban, valamint a KÉK-kiállítások megnyitó műsorain adjuk elő.

Április

A KÉK-kiállítások (a Tállya utcai Gondozóközpontba és az új Parkvárosi Közösségi Házba, valamint a vonzáskörzetben lévő művelődési házakba viszünk saját IRKA-műsort, zenét).

Az IRKA kis csapata az Érdi Újság munkatársával együtt verssel, dallal, meglepetéssel köszöntötte a **90 éves Gyöpös Józsefet**. A róla szóló cikk az ápr. 5-i számában jelent meg.

IV. 11. A költészet napja: IRKA-program az **Érdligeti Ált. Iskolában**: vers, zene, tánc kapcsolata (**Kiss Company: zene, ének, fátýoltánc és**

Cserni András főszereplésével). Hangosnapi felvételek.

12-én: Poly-Art pódiumest a Csuka Zoltán Városi Könyvtárban: Berke Gyöngyi szerepelt az IRKA-részéről.

Domonkos Béla szobrászművész síremlékének avatására április végén került sor. IRKA-műsor, Horváth István: gitár és ének. Az Érdi Újság május 3-i számában olvasható a cikk.

Május

Május 3-án **Bíró András 99 éves** lenne. A Baráti Társaság emlékműsorral köszöntötte a névadót a róla elnevezett könyvtárházban. A műsorban Szigeti Eszter és Varga Zoltán megzenésített versei hangoztak el felvételtől. Utána koszorúztunk a temetőben. Az Érdi Újságban Őrzöm a tüzet címmel jelent meg a cikk május 10-én.

20-án 17 órakor: Szerzői est: Kerepesi Igor (Szlovákia) és Pergel Antal (Pódiumbeszélgetők: Kerényi Éva történész, Ilka Gábor szobrászművész). A műsorban felolvasások, zenék, meglepetések: haiku-gyöngyök, japán fordítások... A műsorban Falus Gábor zenélt.

Június

16-án: kör e-mailben megemlékezés a kitüntetett regényidőről

17-én: Az IRKA 11. születésnapjára ünnepsége a Szepes Gyula Művelődési Központban: kitüntetések, díjak átadása, évadzáró értékelés. A műsorban : Alma Latina zenélt, felvételtől a Kiss Company IRKA-dala.

Az Érdi IRKA c. periodika megjelenése.

26-án: Bíró András évfordulója (temető, kedvenc versek)

Július, augusztus: nyári szünet

Szeptember

16-án évadnyitó gyűlés a Szepes Gyula Műv. Központban. Tamási Áron évfordulójáról megemlékezés, beszélgetés a műveiről (125 éve született – 1897. IX. 19 – 1966. V. 26.)

Október

15-én 17 órakor: Az IRKA őszi szerzői estjén nagy sikerű irodalmi-zenei műsor keretében mutatkozott be **Naszvadi Judith** (Tassról) és **Tarnócziné Barabás Irén**. A változatos és meglepetésekkel teli rendezvény az IRKA és a KÉK kreatív tagjainak volt köszönhető.

A műsorban Kállay Gyopár énekelt, felvételtől a Szigeti-Varga páros megzenésített TBI-verse. Fellépett Lenhardt Marcsi is énekkel.

30-án: **Gárdonyi Géza /100** (1863. aug. 3 – 1922. okt. 30.) – kvízzjátékok.

November

9-én: **Petőfi / 200** konferencia a VMG-ben. A Magyar Irodalomtörténeti Társaság Pest Megyei Tagozatának és az IRKA-nak közös rendezvénye. Öt irodalmi kutató, egyetemi tanár előadása. A közönség: hat gimnazista osztály, valamint a város és vonzaskörzetének magyartanárai. A konferencia védnöke és anyagi támogatója: Tetlák Örs alpolgármester.

12-én a **Boldog (talan) ság** c. irodalmi pályázat eredményhirdetése és díjkiosztója a régi Parkvárosi Közösségi Házban (átcsoportosítva a fűtési szezon miatt). Köszönet a KÉK-tagoknak, akik értékes festményeket, kerámiát ajánlottak fel a nyerteseknek: Hangyássyné Zsuzsa, Kovács Mátyás, Krisztbaum Mihály, Szenczyné Ibolya, Révészné Bogdán Jolán, Tarnócziné Barabás Irén, Wischin Tibor

A műsorban Kiss Company zenéje, fátvoltánc, Lábos Szabolcs.

25-én: Könyvünnep a Tállya utcai Szociális Gondozóközpontban. **Gregus László** (a városi kulturális bizottság vezetője) szervezése, IRKA-műsor, Falus Gábor zenél.

December

3-án: a Poly-Art Alapítvány éves tárlatán: IRKA-műsor: Petőfi-vers Gregus László előadásában, saját versek, ének, zene: Falus Gábor.
A friss kiadványok (antológia, KÉK-katalógus) népszerűsítése, kiosztása.

MÁS INTÉZMÉNYEK ÁLTALUNK LÁTOGATOTT RENDEZVÉNYEI

Január

21-én a Téli Tárlat megnyitója a Városi Galériában. Megnyitó: Csőzik László polgármester

22-én: városi ünnepség a magyar kultúra napján. Bella István-díj: Lőrincz P. Gabriella.

Köszöntőt, megnyitót mond: Gregus László, a városi kulturális bizottság vezetője

A tanú c. színdarab (Pelikán szerepében: Kerekes József)

Közös színházlátogatás Tárnokon: Linka Ágnes: A pap, a hajléktalan és a gurva c. tragikomédia (Heinrich Antal Műv. Ház)

Március

15-én: városi ünnepség, majd **Linka Ágnes** feldolgozásában Petőfi és Arany levelezése

Este: **Linka Ágnes**: A pap, a hajléktalan és a gurva c. színdarabja

Április

Költészetnap i versolvasás a Csuka Zoltán Városi Könyvtárban. Főszereplők: **Baka Györgyi és Büki Attila**, mindketten a Magyar Írószövetség tagjai.

Szeptember

10-én: a **Diósi Gellért Kórus** előadása a diósi templomban. A műsorban: Pálné Onódi Judit énekelt.

13-án: XI. Balázs Dénes Tudománytörténeti Konferencia Érden a Magyar Földrajzi Múzeumban (Helyi tudósaink előadása is: **Kubassek János, Pergel Antal, Stencinger Norbert**)

20-án a Hamvas Béla VK-ban (Százhalombattán) **Baka Györgyi** könyvbemutatója

21-én **Hicsik Dóra** előadása Csuka Zoltán tiszteletére (a Szabadkai Városi Könyvtár munkatársa)

22-én: az **Alma Latina** koncertje Diósdon a Kék Géza Műv. Házban

Október

A Magyarok Vásárán ezúttal a **Szigeti Eszter – Varga Zoltán** duó francia sanzonokkal szerepelt. Amikor a közönség soraiban megpillantották **Móczár Csabát**, felhívták a színpadra, és előadták a megzenésített versét (Mikor utoljára láttalak c.). Jólesett ez a kedves gesztus.

5-én a Földrajzi Múzeumban az író **Fekete Istvánról dr. Fenyvesi Csaba**

egyetemi tanár (Pécsi Tudományegyetem) tartott igen szórakoztató, jó hangulatú előadást: mozaikok egy rendkívüli életútból a kriminalista nézőpontjából

19-én volt a Csuka Zoltán Városi Könyvtárban **Pergel Antal** könyvbemutatója: Vitézek és samurájok címmel.

26-án: **Radnóti Miklós** útja Bortól Abdáig (Új PKH és VMG): „Lélek vagyok, élni szeretnék” c. a költő versei alapján – Tóth Péter Lóránt versvándor előadásában.

Túrázás több alkalommal, köztük a LevenDuna szakaszain.

November

6-án: **Kórustalálkozó** az új PKH-ban. A Harmónia vegyeskarban a Somfai házaspár énekelt.

16-án **Baka Györgyi** könyvbemutatója a Csuka Zoltán Városi Könyvtárban.

26-án **Petőfi / 200** : a VMG diákjainak előadása az új PKH-ban. **Dizseri Márta** rendezése. Ungvári Zsolt: Petőfi a Pilvaxban c. darab

30-án a hagyományos **Érdikum-találkozó Ábel András sírjánál (és Bíró Andrásnál)**

December

22-én: Szigeti Eszter és Varga Zoltán ünnepi koncertje az új PKH-ban

BÜSZKESÉGEINK

(kitüntetések, díjak, elismerések, szereplések idegenben stb.)

Január

Kissné Matkó Gabriella nemcsak zenél, énekel, táncol, művészién varr, verset ír, kiváló előadó, felolvasó, kreatív ötlettel sziporkázik, de rendszeresen tanít néptáncot óvodásoknak, mesél, zenél a műsoraikon

Kállay Gyopárnak megjelent a Gyerekjáték c. novellája a Holnap Magazinban (még decemberben). Kapható a **Szárnypróbálgatók** (Magyar anyanyelvű alkotók országos antológiája) újabb kötete, benne **Kállay Gyopár** Az utolsó éjszaka c. novellájával.

Varga Zoltán három színházban is dolgozik zenészként: a Csepp Színházban (gyerekszínház), a Holdvilág Kamaraszínházban, a Spirit Színházban.

Szöllősi Bernadettet felkérte egy fővárosi nyugdíjasklub (Király Klub), hogy tartson egy irodalmi bemutatkozót, beszéljen költői tevékenységéről (versek, kvíz stb.) Januárban a Fejér Megyei Hírlap készített interjút a mi Bettinkkel.

Az Írj mesét a gólyáról c. pályázaton **Szöllősi Bernadett** megosztott **1. helyezést** ért el. A zsűri véleménye:

„A legjobbnak ítélt mesét a pályázat kiírója dramaturg szakember felkérésével átdolgozza és bábjátékként színpadra állítja, majd felkért szereplők (bábosok) segítségével több ízben bemutatja természetvédelmi céllal. Első alkalommal tervezetten a bodrogkersztúri Gólyavédelmi Központ avatóünnepségén 2022 májusában.

Ezért pályázó a mese elküldésével hozzájárul műve természetvédelmi célú felhasználásához és bemutatásához – szerzői jogdíj követelése nélkül – a szerző nevének feltüntetésével.”

Március

Holt nyelv-e a latin? címmel **Somfai István** előadása a Földrajzi Múzeumban.

A március 15-i évforduló alkalmából **Vaad Éva** keramikus és festőművész, a Poly-Art egyik alapító tagja az **Érd Város Művészeti Díját** vehette át.

Dr. Kubassek János Móra Ferenc-díjas, nemzetközi geográfus és tudománytörténész, a Magyar Földrajzi Múzeum igazgatója, a **Magyar Érdemrend Középkeresztje** kitüntetést kapta meg, míg **Daróci Lajosné** tanár, irodalomszervező a **Csuka Zoltán-díjat**.

Április

1-jén 17 órakor az érdi Vörösmarty Mihály Gimnáziumban diákgála: **Cserni Andris** színdarabját láthattuk, a főszerepben: **Kállay Gyopár**. Cikk róla az Érdi IRKA júniusi számában

A Magyar Haikunap rendezvényén (országos) **haibun** kategóriában **Szabó Aida 1.** helyezést nyert.

Május

Régi május elsejéket idézve **Máté Miklóst** interjúvolta meg az ÉrdTV, aki mesélt az egykori felvonulások hangulatáról, a kötelezően elvárt jelenlétektől, a mozgalmi dalokról, a tribün előtti zászlólobogtatásokról, a transzparenszek magasra tartásáról, majd nyűgéről, a sör-virslis stb. jellemzőkről. Korabeli filmhíradós bejátszások tették élővé a visszaemlékezést.

A Nők Lapja május 4-i számában **Vámos Miklós Naszvadi Judithot** interjúvolta meg.

Az **Irodalmi Rádió** által meghirdetett Diákpályázat 2022 legjobb

alkotásaiból összeállított „Álmodik a világ” c. antológiában helyet kapott **Cserni András** Febris c. verse.

A Novum Kiadó szerződést ajánlott **Magyarádi Ágnesnek** az Aradi utca lakói c. novellafüzér megjelentetésére.

Június

A 93. Ünnepi Könyvhéten:

Naszvadi Judith meghívást kapott az ünnepi könyvhétre dedikálni: a **Rejtélyes vakáció** című ifjúsági regénye a Mogul Kiadónál jelent meg, a **Mélyről** c. kötet pedig (Kőrösi Papp Kálmán illusztrációjával) a Szülőföld Könyvkiadónál.

2022 legjobb romantikus novellistáinak írásait **Cseresznyevirágzás** címmel jelentette meg a Marysol Könyvkiadó, benne **Nagy-Rakita Melinda** **A sál** c. remekművével. A **Stílus és Technika – Rejtővel egy asztalnál** c. gyűjteményes kötetben is (Smaragd Kiadó) is megtaláljuk a nevét: **Mandolin – avagy „Jön a nő! Mindig így kezdődik!”** című elbeszélésnél.

Az Irodalmi Rádió által összeállított **Csillagszívként harcba mennék** c. antológiában **Cserni Andrásnak** egy Haiku-füzér és a **Három utas** c. novellája olvasható. A kötet elején található QR-kódok az adott szerző internetes blogjára irányítanak, ahol még több vers és próza olvasható az illetőtől.

Az Üveghegy Kiadó standján örömmel fedezhető fel **Szabó Ilona Valéria** Tollaspipi és a többiek c., valamint **Pálné Onódi Judit** Tündér Blanka c. kötete (tavalyi megjelenések)

Lukács Mária verseit különböző internetes irodalmi portálok válogatják be a gyűjteményükbe.

EU-s projectben (Crestart Erasmus program) való részvételre kérték fel az **IRKA-vezetőt**. Téma: a karantén alatti közösségformálás, összetartás, szórakozás.

Decemberben az összegyűjtött anyagból, valamint a válság pszichológiai-társadalmi vonatkozásáról elkészült a kézikönyv, véleményezésére Daróci Lajosnét is meginterjúvolták.

Szeptember

A Szegedi Tudományegyetem Tanárképző Karán **Daróci Lajosné aranydiplomát** kapott – 50 éve állították ki az első tanári diplomáját.

Elkészült **Bíró András emléktáblája Szilasi László** kőfaragó mester jóvoltából. **Szűcs Gábor alpolgármester** fizette ki a teljes összeget, ő lesz az ünnepség védnöke, amikor 2023. május 3-án (Bíró András 100. születésnapján) felavatjuk az Óperencia – Bíró András Könyvárúháza falánál (az emléktábla két hétig megtekinthető volt a könyvesboltban).

23-án: Balatonkenesén **Cserni András** Farkasfalka c. regényének könyvbemutatója. A szerzővel beszélget a szerkesztő, a könyv kiadója.

Október

Az Aposztróf Kiadó Szó-kincs c. antológiájába beválogatták **Kovács F. István** Korai „érettségi” című remekművét.

12-én a Lakitelki Népfőiskolán az Érdi IRKA irodalmi-kulturális folyóirat szerkesztője **közösségépítésért** díjat vehetett át. A pénzbeli jutalmat az IRKA közösségének fejlesztésére fordíthatja.

23-án a városi ünnepségen a **Brunczvik Ildikó és Attila Érd Város Közéletéért Kitüntetés**t kapott a Helyi Értéktár megteremtéséért, gyarapításáért, ápolásáért.

November

Somfai István (a Poly-Art Alapítvány elnöke) népszerűségét növelte két szórakoztató-tudományos előadása. Érden, valamint a vonzáskörzetben láthattuk, hallhattuk már mindkettőt. November 11-én Tárnokon szerepelt a Holt nyelv-e a latin? cíművel. Újabban tágult a kör, szeptember 30-án a Miért nehéz a magyar nyelv? témájával mutatkozott be Dombóváron.

15-én Holt nyelv-e a latin? **Somfai István** előadása az OMNYE-ben.

27-én rendezték a **Slam Poetry Szeged** c. országos versenyt, melyet a Stílus és Technika Könyvkiadó is támogatott. Mint ismeretes ők adták ki a Rejtővel egy asztalnál c. gyűjteményes kötetet, melyben Nagy-Rakita Melinda írása is szerepel. Ez volt az ajándék a nyerteseknek. Az IRKA-körben Hlinyánszky Doma lépett fel néhányszor slammerként.

Az **Aposztróf Kiadó** Szó-kincs c. antológiájába beválogatták **Kovács F. István** Korai „érettségi” című remekművét.

December

A Pesti mesék c. internetes portál Az év írója címmel tüntette ki **Kovács F. Istvánt**.

Gani Zsuzsának a Meskete.hu-n folyamatosan jelennek meg meséi, valamint jelennek meg, valamint versei a Holnap Magazin.hu-n. A Lelkünk szigete, 2022. c. antológiában 15 verse olvasható Zsuzsinak.

EGYÉNI KÖTETEK, 2022.

Ludwig Géza: Tegnap és holnap között (Bonex Press Kft.)

Tormássy Erzsébet: Álomképek – Sós-kúti versek (Sós-kút Község Önkormányzata)

Tarnócziné Barabás Irén: Őszidő (Poly-Art Alapítvány Kiadó)

Cserni András: Sötét sorsok 1. Farkasfalka (Antikvárium, Balatonkenese)

A BOLDOG (TALAN) SÁG c. őszi pályázat eredménye

Zsűri: Somfai István (a Poly-Art elnöke, Szabó Aida (a Szárnyaló Sólýmok Haikucsoport vezetője), Nida Judit (az érdi Csuka Zoltán Városi Könyvtár igazgatóhelyettese), László Anikó (a Százhalombattai Hamvas Béla Városi Könyvtár munkatársa) és a Daróci Lajosné szervező (az Érdi IRKA főszerkesztője).

Oklevelek: Pálné Onódi Judit.

VERS kategóriában három arany minősítés

Kósa Márta, Ludwig Géza és az egyetemista Cserni András

két ezüst: Kerepesi Igor és Kissné Matkó Gabriella

két bronz: Pálné Onódi Judit és Varga Katalin

PRÓZA kategóriában szintén három aranyat adtunk ki

Nagy-Rakita Melinda, Kovács F. István és Pálfi Nándor számára

A dicsérő oklevelesek buzdítást kaptak a további írásra: Sall Margit, Szabó L. Szilvia, Kádár Tibor

Köszönet a külön munkákért:

– a Hangosnap felvételeiért: a résztvevő IRKA-tagoknak, a szervezésért:

Pálné Onódi Juditnak

- az irodalmi játékokért, az egyéni ötletekért: Móczár Csabának, valamint a kvízmesternek: Hangyássy Jánosnak
- állandó pódiumbeszélgetésekért Ilka Gábornak jár köszönet, alkalmanként öröm volt: Kelényi Éva, Pastyik Petra, Meggyesi Mónika, Somfai István
- kiváló zenészeinknek a gyakori fellépésekért: Kiss Lászlónak, Falus Gábornak, sajnos, eddig csak egy alkalommal a muzsikálást: Lábos Szabolcsnak, néha kísérlőként Czimmermann-né Ádám Szilviának,
- táncművészeinknek: Kissné Matkó Gabriellának
- énekművészeinknek: Lenhardt Marcsinak, Kállay Gyopárnak, Kissné Matkó Gabriellának
- a zsűrizésért: Somfai Istvánnak, Szabó Aidának és a két kiváló könyvtárosnak Nida Juditnak és László Anikónak
- az oklevelekért és meghívókért: Pálné Onódi Juditnak
- a PPs-ért, you-tube filmekért, a videófelvételekért, a CD-re írásért, a fényképezésért: Kreischer Nellynek, Garai Jánosnak, Tarnócziné Barabás Irénnek. Kisebítő: Ilka Gábor és Pálné Onódi Judit
- az IRKA- rovatvezetőknek: Jankovits Mártának, Hangyássyné Zsuzsának, Varga Katalinnak, Móczár Csabának, Nagy-Rakita Melindának, Pálné Onódi Juditnak
- a KÉP – VERS résztvevőinek az együttműködést, a művészbártságokat
- a pénzügyek kezeléséért: Bilikné Pestenác Erzsébetnek
- a honlap szerkesztéséért: Szabó Ilona Valériának
- a kiadványok szerkesztéséért, nyomdai előkészítéséért, a grafikai munkákért: Daróci Attilának
- a kiadványok árusításáért: Bilikné Pestenác Erzsébetnek, Kaposi Ilának, Varga Katalinnak
- szervezésért, azonnali segítségért, sziporkázó ötletekért, támogatásért: Varga Katalinnak, Pálné Onódi Juditnak, Kissné Matkó Gabriellának,
- a kitüntetések, díjak megrendeléséért, a szervezésért: Kaposi Eszternek, Pálné Onódi Juditnak
-
- a KÉK-ek önzetlen ajándékaiért, a közös programokért jár még köszönet,

valamint az egész éves hatékony és konstruktív szervezésért Hangyássy Zsuzsinak, Varga Katalinnak és Tarnóczi Irénkének...

és mindenkinek, aki segített, támogatott, hozzájárult, előmozdított, részt vett. Köszönöm az összetartást, a közös ügy szolgálatát, a jó hangulatot.

Csak a határidőket nehéz tartani, de emberileg érthető, hiszen a mi tevékenységünket nem órabérben, futószalag mellett lehet mérni, ahhoz ihlet kell, flow-élmény, az pedig nemigen befolyásolható.

Szerencsére mindenkinek van családja, unokája, egyéni hobbjaja, még munkahelyi elkötelezettsége is – sok minden elfogadható, megérthető.

2022-ben az egyik legnagyobb szervezésünk a Petőfi / 200 konferencia volt, valamint az egész éves IRKA-KÉK rendezvény-összefonódás.

Kudarok, ellentétek voltak, leszűrtük a tanulságokat. A jellembeli fogyatékoságok kivédhetetlenek. Az apróbb hibák jelentéktelenek azokhoz a szenvedélyes és kitartó, ötletes és kreatív együttműködésekhez, összefogáshoz képest, amelyek egy-egy műsor előkészítésére, lebonyolítására jellemző, de kiemelhetném a művészbártságokat, amelyek a KÉK és IRKA berkein belül kötődnek folyamatosan már évek óta.

Tisztelet, elismerés, megbecsülés, azaz szeretet az alap. Az, hogy őszintén tudunk örülni az egyéni és a közös sikereknek. Benne van az egymásra utaltság is, ahogy a közös tagok léte és együtt lélegzése.

A kommunikáció, a bizalom és az őszinteség elengedhetetlen az együttműködésben.

A köszönetek sorából nem hagyhatjuk ki a város intézményeit.

Mindenekelőtt hálánkat kell kifejezni a Polgármester Úrnak, a két Alpolgármesternek, a Kulturális Bizottság vezetőjének az erkölcsi és anyagi támogatásért. Nélkülük nem tudtuk volna hozni ezt a színvonalat.

Elismerés és köszönet a Szepes Gyula Művelődési Központ igazgatójának, a klubreferenseknek, a két Parkvárosi Közösségi Ház vezetőjének, hogy

ebben az energiaválságos időszakban minden tőlük telhetőt megtettek a mi munkánk töretlen folytatásáért.

Kiváló (helyente baráti) a kapcsolatunk a Csuka Zoltán Városi Könyvtár, a Földrajzi Múzeum és a Bíró András Könyváruház munkatársaival, műsoraikra szívesen és érdeklődéssel megyünk: feltöltődést jelent, máskor közös rendezvényt, könyvbemutató vagy pódiumbeszélgetés helyszínét. A média dolgozóinak pedig azt köszönjük, hogy figyelemmel kísérik munkánkat, és folyamatosan hírül adják tevékenységünket.

Az új évre megőrizzük az értékes hagyományokat, a bevált szokásokat, de mindig nyitottak vagyunk új ötletek megvalósítására.

Már körvonalazódnak.

Hátha egyszer a Toll, papír, kamera sorozat hiányzó riportfilmjeit is be tudjuk fejezni. A két tabló elkészítése, felfrissítése átcúszott a következő évre.

Egészséget, munkabírást, kitartást kívánok hozzá magunknak.

Érd, 2023 januárjában

Daróci Lajosné
klubvezető

